





## Il caro-viveri nel Congresso delle Società economiche a Torino



# Un'avventurosa crociera sulle coste della Cirenaica

Il bombardamento di Derna - L'aceanita resistenza turca - Una intervista con l'ammiraglio Presbitero durante il fuoco - Una finta di sbarco degli equipaggi della "Napoli", e della "Pisa", - "Stavamo per colarvi a picco!...", (Per telegrafo da uno dei nostri inviati speciali)

Nelle acque di Derna e di Bengasi, da bordo del "Giava", e della corazzata "Pisa"

Il bombardamento di Derna fu già annunciato e commentato da questo lungo dispaccio telegrafico — di 6728 parole, ridotto da uno dei nostri inviati speciali, con un quadro esatto nuovo ed inatteso degli avvenimenti di cui è stato teatro in questi giorni la costa della Cirenaica, un mare vivo e vibrante preso dal mare durante una crociera magnifica di commercio e di guerra.

Da bordo del "Giava", 13 OTTOBRE.

Ho lasciato Tripoli questa sera diretto verso la terra dove regna ancora il mistero di quello che la guerra ha potuto provocare: la Cirenaica. La partenza fu improvvisa, tra il tumulto delle sensazioni indimenticabili impressi nel cuore da Tripoli conquistata a tutta forza dal fervore della nostra città e delle nostre armi. Sino a qualche ora fa, proseguire per la Cirenaica sembrava cosa impossibile e sembrava che il Giava avrebbe dovuto rinunciare a proseguire nel suo itinerario ordinario.

Soltanto subito passando vicino alla superba schiera delle navi giunte alla trappa, sfiorando, misurando spettacolo, la torpediniera Freccia incassata sugli scogli con la porta anteriore già immersa nelle onde che si frangono sulla coperta, contro i fumaioli, la grande città, galleggiante, formata dalla corte di navi da guerra e di trasporto, non scompare dall'orizzonte che dopo parecchie ore di navigazione. Gli occhi non hanno lasciato un istante, sino a che, dominata per un poco ancora dal lampeggiare del faro provvisorio, si è immersa nella notte.

Siamo a bordo quattro giornalisti. Gli altri passeggeri, una ventina in tutto, sono profughi di Bengasi e Derna che vorrebbero tornare alle loro case. Argomenti alla discussione non mancano: ma naturalmente quello che ci appassiona di più è per il momento la nostra crociera la cui riuscita ci sembra circondata da troppe incognite perché debba risolversi in un semplice viaggio di trasporto in Cirenaica. Nel lasciare Tripoli avevamo osservato che la lancia di un trasporto riportava quattordici e soldati da terra sulla nave destinata forse a seguirci nella notte stessa verso Bengasi e Derna.

## A Misurata

14 OTTOBRE.

Una vasta macchia verde è gettata sulla sabbia gialla della costa desertica. L'isola di Misurata o Misurata. Non abbiamo nessuna idea di quello che possa essere avvenuto in questo punto che è il primo che la nostra nave dovrebbe toccare. Misurata è ancora a terra? Soltanto ci sono alcuni soldati: nessuna bandiera sulla casa della dogana che sorge sul mare dinanzi al porto di Misurata; ma su di un monticello sabbioso retrostante alla casa si agitano numerosi punti bianchi: sono arabi probabilmente; pure che corrono lazzari per rifugiarsi. Il Giava rallenta la marcia; scandaglia; a scanso verso la costa aperta. Si ferma; getta l'ancora e fischia.

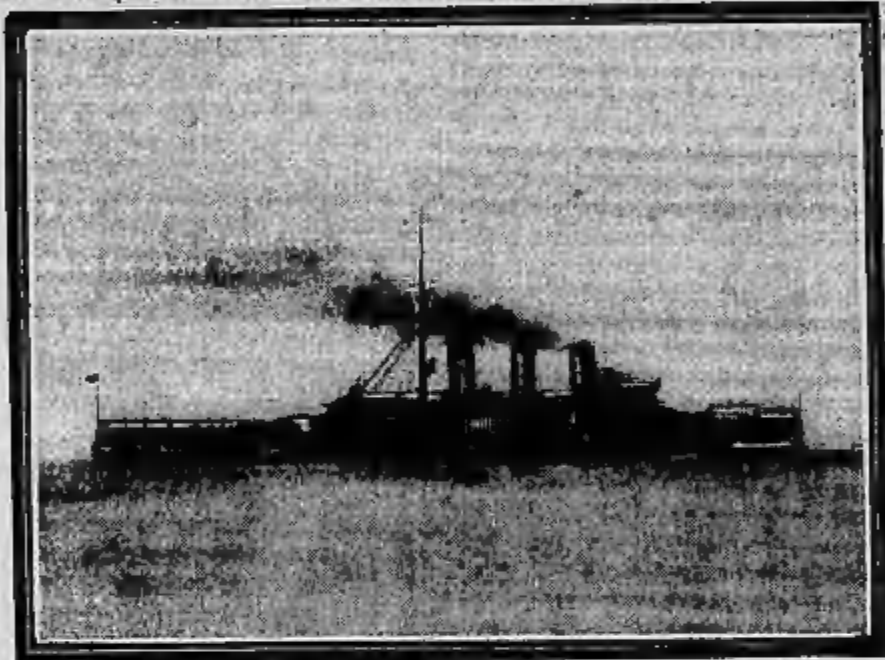
— Cosa facciamo? — interrogano il comandante. Egli ne sa quanto noi. È partito da Tripoli senza la minima idea della sorte che il viaggio potrebbe riservare a lui, alla sua nave e ai pochi passeggeri che vi sono imbarcati. A Tripoli si hanno dati dei vecchi di posta per Bengasi, per Derna e uno per Misurata, con la raccomandazione di cercare di sbarcarci, ma con l'avvertimento che mancavano notizie certe sulla condizione militare dei punti della costa.

Al primo fischio seguono altri, ma nessuna barca si stacca da terra dove si distingue un'agitazione che si accresce; che la folla araba accorrendo sul monticello è diventata popolo, e fra le palme, dinanzi alla folla di case che quelle semisconosciute, è rimasta a distarsi in linea una catena di punti neri che potrebbero essere soldati. Facciamo delle supposizioni: Misurata isolata, non visitata da nessuna nave nostra, di proprietà italiana, ignora certo la sorte di Tripoli; Misurata è ancora turca, con il suo presidio e con qualche artigiano. Pure che accoglienza ci faranno?

## Una spia

La distanza che ci separa dalla riva è minore di duecento metri: i fucili potrebbero arrivarci poco danno, ma una cannonata ben diretta riuscirebbe anche ad offendere seriamente. Bastano a bordo venti fucili e una decina di ricoltelle. Sul punto di decidere per la distribuzione delle armi scorgiamo finalmente una barca staccarsi dalla riva e venire verso di noi. A poppa, sventola una bandiera bianca. Aspettiamo... Il mare è abbastanza mosso, così da rendere l'ancorata dell'imbarcazione lenta e incerta. È un piccolo battello condotto da cinque arabi. Dopo mezz'ora è sotto bordo. L'arabo che teneva il timone sale la scaletta: è fra noi, tremante. Lo interrogiamo.

Non sa nulla: ignora l'occupazione di Tripoli e di Derna che le autorità turche sono tutte al loro posto, e manifesta quindi precipitosamente il desiderio di ritornare a terra. Ma un interprete che è con noi lo trae in disparte. I due confabulano un poco e faticano per annunciare al comandante del Giava, signor Mattina, che un italiano, l'agente della compagnia di navigazione, è ancora a terra nella condizione di prigioniero. La barca è tenuta munita, afferma



La regia nave PISA

l'arabo, dall'agente. Ora tornerà a terra, imparerà l'italiano e lo condurrà a bordo. Il racconto dell'arabo ci sembra inverosimile. Qualcuno dei passeggeri interviene per rassicurare il comandante che l'agente della compagnia è rifugiato già a Tripoli. L'uomo di Misurata alla fine, insediato da noi giornalisti, finisce per confessare che è stato spedito sulla nave dal capitano comandante del distaccamento di Misurata, per sapere se la nave nostra portava soldati. Conferma poi che il distaccamento il compo di 150 soldati e che una batteria di cannoni occupa il monticello a tergo della dogana. Gli arabi a terra sono divisi: alcuni, i meno, avendo appreso confusamente la resa della capitale, avrebbero voluto alzare la bandiera italiana; gli altri, i più, vorrebbero per terra raggiungere le forze turche scampate da Tripoli. Un ufficiale del Giava dal ponte non abbandona il canocchiale l'osservazione di quanto va succedendo a terra. È evidente che se il comandante turco di Misurata avesse una idea esatta di cosa è il Giava e del suo inoffensivo carico di quattro giornalisti, di venti profughi e di un equipaggio che comincia ad impressionarsi per questa inutile attesa che potrebbe portare il battimento alla cattura, non esiterebbe a tentare di arrestarci.

## Fuori pericolo

Alla fine l'arabo è lasciato andare e scende nella sua barca che arranca subito verso la riva. La bandiera bianca viene strappata dalla poppa della barca fuggente, mentre il comandante Mattina va a levar l'ancora. L'abbandonarsi della bandiera bianca sembra un segnale per quelli che sono a riva. Vediamo infatti i soldati turchi correre verso la dogana. Che vogliono seriamente venire all'arrembaggio? Allora perché i loro cannoni non fanno fuoco? «Ancora in tutta forza», grida il comandante dal ponte il comando nel portavoce. Il Giava si muove, ed in pochi minuti è lontano da ogni pericolo. Noi restiamo a discutere sulla impressione che avrà prodotto a terra la nostra inaspettata apparizione e la nostra rapida scomparsa e a commentare la soddisfazione che al portello uno si crea col essere e col mostrarsi così corse da recare messaggi del mondo e con essi la novella della nostra vittoria al nostro ancora in armi, e questo con una povera carcassa commerciale, che la più veneranda delle artiglierie di Misurata avrebbe potuto impunemente affondare.

Misurata si perde nell'orizzonte e anche la bassa linea della costa. La spuma della nostra rotta segue la curva del grande arco della Sirti, di cui Misurata e Bengasi sono gli estremi. Dovremmo giungere a Bengasi domattina alle 10, e le ore che trascorrono e le ombre della sera che sopraggiungono e la notte stellata che ci copre sotto il suo mistero, o l'indeterminatezza del nostro viaggio verso la costa senza luci, ci danno una sensazione che signoreggia tutte le altre: quella dell'immensità del dominio di cui siamo fra qualche giorno italiani.

## Da Bengasi a Derna

15 OTTOBRE.

Siamo tutti certi che troveremo Bengasi occupata dai nostri. Ecco, finalmente, dopo ventiquattro ore di navigazione, da Misurata, la costa. Rimaniamo sul ponte, spiamo il

primo particolare, che ci toglie la voga inquietudine, che ci ha tutti incerti.

Le nostre navi ci sono? Non ci sono? Su di Ercolani, riuniti ad occidente della città... Neppure per sogno! Sono tronchi di palme morte.

E allora? E allora le navi non ci sono. Come è possibile? La cosa minaccia di prendere una piega intollerabile. Come si spiega che si avventuri una nave a compiere il servizio di posta in località che sono

l'azione della sera di Misurata. Fa per accostarsi a noi, al largo. La chiamiamo a gran voce... Si avvicina... Sono quattro grida, respinti da terra, dove si erano recati in cerca di sbarco.

— Chi c'è a terra di europei? — Non sappiamo... Non ci hanno lasciato scendere. La città è in mano degli arabi, che ci hanno minacciato di morte... Siamo stati colti da quattro giorni... Dolei della galilea.

— Ma gli europei? — Sono fuggiti in un veliero, verso il Pireo. Non ci sono più consolati. Hanno lasciato le bandiere sulla casa. Gli arabi hanno giurato che uccideranno chiunque si azzardi a scendere... Invadono la città ed hanno saccheggiato le case dei cristiani... Sono tutti armati.

— E i soldati turchi? — Sono fuggiti, ma non sanno della loro caserma.

La nostra permanenza dinanzi alla fiera città diventa ormai inutile, e salpiamo.

Bengasi è rimasta per sei ore dinanzi a noi, singolare e luminosa, come una città morta. Non siamo riusciti a distinguere un uomo sulla spiaggia, sugli spalti del forte, sulle terrazze delle case.

— Vedete la luna, dietro la città? — E dicono i profughi. — Il giorno che le quattro navi sbarcheranno i soldati, sarà tutta venduta di «borsa» arabi.

Speriamo che così non avvenga, per l'utile sacrificio di arabi vite, che quell'adunata prometterebbe.

La città è ora tutta rossa della luce del tramonto: sembra essersi imporporata di ira. Il Giava si allontana con l'aria di un povero naviglio fantasma, condannato ad andar bussando per spiagge inospitali, in una serie di chiusi porti, che non vogliono riceverlo.

Dopo mezz'ora, Bengasi non è più di porpora: si è ingrigita; si confonde col colore della collina; non è più che una visione vaga ed incerta.

## Le nostre navi

15 OTTOBRE.

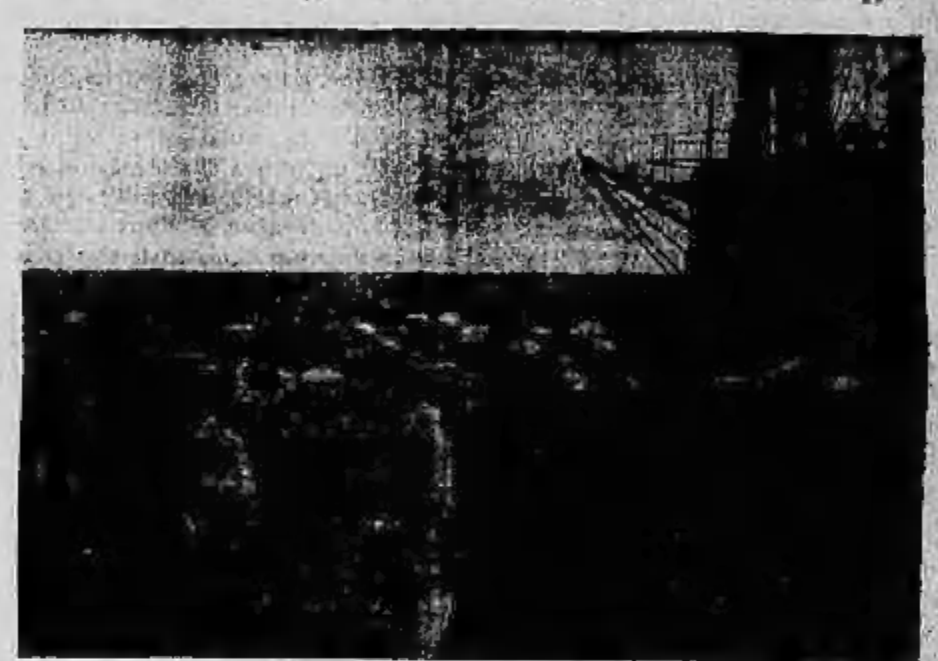
La navigazione, dopo Bengasi, si svolge in una successione ininterrotta di insidie, e il comandante ne è preoccupato, per l'assenza del faro di terra. Procediamo piano, a sette miglia.

Improvvisamente, verso la costa si scorge una gran luce, come di riserbo. Il riflettore, che siamo le nostre navi? Sembra impossibile, poiché la distanza che separa noi dalla terra non è che di cinque miglia; ed è assurdo supporre che una nave proceda di notte così vicino alla costa, irrisolta di luci di terra, cioè, di tentativi di smarrimento per le navi che vengono dal largo, invadendo dall'ingenuità barbara, che si difende.

Gli ufficiali di bordo si fanno raccontando che il Giava è per puro caso sfuggito alla cattura attraverso i Dardanelli. Veniva da Odesa: la guerra era stata dichiarata; fu lasciato passare per trascuratezza. Il Marocco, che seguiva il Giava, ad un'ora di distanza, fu catturato. E' il caso di pensare che, forse del suo successo, sfida ogni possibilità di averla fortuna.

La notte trascorre in una serie di curiose allucinazioni, a cagione sempre delle luci di terra scambiate di continuo per fanali di torpediniere vigilianti la costa.

Al mattino, ci si offre uno spettacolo nuovo: la costa si è elevata: sono le pendici dell'altipiano della Cirenaica, che declinano al mare. Al di là della sua cresta è l'Avana, e la ricchezza nostra. Doppiamo il caratteristico Capo Elmaria, e subito dopo distinguiamo la grande Cascata di Hilli. Ma noi abbiamo il pensiero innanzi: ci sembra



Su una nave da guerra durante un'ora di riposo

impossibile che la nostra crociera si debba risolvere in un passaggio dinanzi a città mute, dinanzi a rovine indistinte. Che cosa troveremo a Derna? Fra un'ora dovremmo essere in vista. Una improvvisa pioggia, dolente, straordinaria in questa epoca, ci vela l'orizzonte lontano. Quando la pioggia cessa, inquadrata in un magnifico arcobaleno, vediamo la piccola baia di Derna, e nella riva quattro antenne regolari: la Stazione radiotelegrafica; e dinanzi, sul mare, alcuni fumi... le nostre navi.

## Formidabile minaccia

Evviva! Le nostre navi sono davanti a Derna, e non solo quelle da guerra, ma, isolato, enorme distinguono fra esse anche un trasporto: il Favignana. Oh la inespugnabile gioia nostra dinanzi a quello spettacolo! Ad una ad una le navi sortono dalla incertezza della lontananza: le navi sono i colleghi miei esperti nel riconoscere le sagome. Ecco la Napoli; sembra una fiera accovacciata presso la spiaggia... E poi la Pisa che ha lasciato l' insegna ammiraglia; e l'Amali e la San Marco entrata in guerra prima ancora di avere ultimato il collaudo.

Sono le nostre migliori navi, le più moderne: è la divisione Presbitero. Vi è anche l'Agordina e l'ultimo della linea... Le navi sembrano giunte ora dal largo. Donde vengono? Sono qui per bombardare Derna nuovamente? Poiché al principio della ostilità Derna venne già cannoneggiata per distruggere la stazione radiotelegrafica ultra potente che comunicava con Costantinopoli attraverso Beyruth. Le navi della stazione radiotelegrafica sono ancora in piedi, ma la caserma degli apparecchi ricettori è sfondata, ferita. L'edificio è instabilissimo.

Arriviamo a tempo! Che fortuna! E il Favignana cosa porta? Ci ricordiamo allora di aereo veduto partire da Tripoli. Ha a bordo un battaglione del 6.º fanteria con una batteria. La esige guarnigione di Derna? Come è possibile che la faccia dinanzi a questo sgomentevole spiegamento navale? Domande tutte, queste, che ci scambiamo mentre il nostro Giava andava sollecitamente avvicinandosi alla nave ammiraglia. Avanzando distinguono nascoste fra le navi maggiori, il cacciatorpediniere Lanciere e le due torpediniere d'alto mare Euro e Lampo.

Le navi sono in piena manovra ostentando sulle alte ciminiere densi nubi di fumo. Si dispongono con la Napoli ad occidente e la San Marco ad oriente: la Pisa e l'Amali dietro questa formidabile linea, le siluranti dietro ancora, il Favignana rigurgitante di pro coperta di una fangia di elmetti che si mai abbiamo il pensiero innanzi: ci sembra

aporgono dal bordo verso terra per contem-

plare quello che i confratelli marini preparano per rendere sollecita la presa materiale della terra.

## Forza nei remi!

Andiamo a collocarci a 500 metri sul fianco della Pisa. La terra è ad un miglio. I suoi particolari sono così distinti che ci sembra di toccarli: la dogana, il vasto bosco di palmiti, la stazione radiotelegrafica piantata sul prato verde ed umido; il gruppo indistinto delle caserme di Derna che si confondono nello sfondo grigio del monte; la collinetta sormontata dal faro e dalla tomba del marebut isolata; ad oriente la caserma della guarnigione.

Sull'albero della Pisa sventola una bandiera bianca. Nello spazio di mare fra la nave ammiraglia e la terra naviga, rimorchiata da una lancia a vapore, una barca recante pur una bandiera bianca. Stando dunque ancora nel periodo delle trattative fra il presidio turco e la nave.

Il comandante del Giava decide di recarsi a bordo della nave ammiraglia per prendere gli ordini. I colleghi mi incaricano di accompagnarlo per pregare l'ammiraglio che ci accolga nelle casematte.

Stiamo calati in mare con una lancia. Appena in acqua, una ondata ci butta istantaneamente fuori strada che disperiamo di riuscire a vincere coi nostri quattro vogatori l'impeto dei marinai e a raggiungere la Pisa. Il comandante, per non mostrarsi che il preoccupato per la possibilità che un'ondata ci capovolga, ride forte e «com'è bella questa bonaccia!» grida ai marinai per incoraggiarli, «viva... viva... forza!»

A quelli del Giava dobbiamo sembrare sul punto di naufragare, perché ci gridano di tornare indietro. «No! Noi avanti invece», sulla Pisa! Guardo, capitanio Mattina, dico al comandante, hanno alzato sulla Pisa la bandiera a strisce gialle e rosse, segno che il fuoco incomincia...

Difatti dalla coperta della Pisa si arrivano, confusamente per il frastuono del mare, gli incitamenti più energici perché ci togliamo dinanzi. Come si far tornare indietro è impossibile: una serie di sforzi dei nostri quattro vogatori, e con la barca piena d'acqua, siamo alla scala. Ma il difficile è di riuscire ad afferrarla: il mare se l'è portata via e la offre in alternativa che non permettono a noi di guadagnarla non lo consentono subito al povero comandante non più giovane... Finalmente bagnati e contusi siamo sulla coperta della Pisa.

## "Fuoco!"

Da bordo della "Pisa".

L'equipaggio è già al posto di combattimento. Nel silenzio solenne, che regna sulla corazzata, la voce del direttore del tiro, dal ponte di comando, designa lentamente i bersagli, e poi, scandendo le sillabe, comanda: «Cominciate il fuoco!». E il fuoco comincia lento, preciso, solenne. Sono per ora solo i cannoni da 76 che sparano. Guardo l'ora: le undici e mezzo. Il bombardamento di Derna, che si è rifiutato di arrendersi, è incominciato!

Il fuoco dura una decina di minuti, e poi si arresta. Gli effetti, a terra, sono visibilissimi, impressionanti. La guarnigione turca è difesa in catena dalla caserma alla stazione radiotelegrafica, sparsa in buche, ripari, trincee, quasi individuali. Una batteria di artiglieria da campagna è pur essa appostata a pezzi isolati, nel fitto del bosco di palmiti. E' estremamente difficile quindi offendere il nemico sparaggiato in quel modo a favore di una copertura densa.

La barca che dal Giava aveva seduto rimorchiare verso terra, contenuta gente, che portava all'ammiraglio Presbitero la risposta dei turchi all'ultimatum di arrendersi, riposta, come dissi, negativa. «Noi non ci arrenderemo», dicono i turchi, ma non hanno bandiera bianca.



Il mercato di Tripoli







## La mirabolante impresa d'un "ladro gentiluomo."

**ANNO XXVII** — Corsi regolari ed irregolari di 14  
anni. Giurisco. Lettere. Scuola Tecnica. 36744  
**Convitto** — **Benficeniville** — **Katernio**  
Non si conoscono alunni che frequentano scuole straniere.  
Torino, via Madonna Cristina, 54 - Telef. 8-22.











